



○ Jonas Risvigs tre seneste filmprojekter - to musikvideoer og den premiereaktuelle kortfilm - er alle optaget i Silkeborg. - De har været en test af, hvordan Silkeborg fungerer som visuel kulisse og det gør byen rigtig godt, siger han. FOTO: FRA FILMEN »INGEN SIGER FARVEL MEN ALLE FORSVINDER«

”

I det hele taget har vi mulighed for at lave nogle andre ungdomshistorier i netop Silkeborg end for eksempel i København. Der er meget stor forskel på at være ung i Silkeborg og på at være ung og bo i København. Et gymnasium med 1500 elever i Silkeborg skaber en meget mere koncentreret og intens måde at være sammen på som ung, end det for eksempel gør i København

JONAS RISVIG
INSTRUKTØR

til Silkeborg

Bakker Camping og flere scener er optaget ved Lyngbakkerne Sindbjerg og Stoubjerg i Sejs-Svejbæk og den kunstige sø ved Resenbro.

Stor opbakning

- Ud over at bruge Silkeborg som kulisse til filmen, har vi jo også fundet ud af, at man i Silkeborg meget gerne vil bakke op om filmoptagelser. Vi mødte meget stor opbakning til vores optagelser fra alle sider, siger han.

Efter premieren på »Ingen siger farvel men alle forsvinder« skal den vises på filmfestivaler rundt om i Europa. Derefter vil den være gratis til gængelig på nettet.

- Filmen skal først og fremmest være med til at sætte fokus på det at være ung og lide af autisme. Men den skal også være med til at vise, hvad der sker med dansk film for tiden, og så har den under alle omstændigheder allerede betydet utroligt meget for mig og min karriere som filminstruktør, siger Jonas Risvig.

: blå bog

JONAS RISVIG

Jonas Risvig er født i Sejs-Svejbæk og student fra Silkeborg Gymnasium. Bor nu i København.

Han har otte års erfaring som dokumentarist og musikvideoinstruktør. I 2016 modtog han en Zulu Award for mest originale tv program »Da Danmark blev Suspekt« om hiphop-gruppen af samme navn.

Siden har han arbejdet i musikbranchen og har undervist unge i filmproduktion med fokus på originalitet.

I 2012 var han den yngste nogensinde, der har modtaget kulturprisen i Silkeborg Kommune.

Kortfilmen »Ingen siger farvel, men alle forsvinder« er Jonas Risvigs fiktionsdebut som instruktør. Filmen har online-premiere 29. maj.

Lokal film får premiere i Bio Silkeborg

- I Silkeborg er vi totalt på hjemmebane, siger Jens Malte Næsby, som har været hjemme for at lave en ny film

AF CHRISTIAN KLOCH LARSEN
kloch@mja.dk

FILM Jens Malte Næsby debuterede i 2014 som skuespiller med en større birolle i Niels Arden Oplevs spillefilm »Kapgang«.

Lige siden har den i dag 23-årige silkeborgenser drømt at blive til noget inden for filmverden, og i næste uge har han hans nye kortfilm »Victor Vincent« premiere og bliver vist i Bio Silkeborg søndag 18. maj.

Selv om Jens Malte Næsby i dag bor i København, var han ikke i tvivl om, hvor filmen skulle optages. Det skulle være i Silkeborg.

- Filmens producer, Mads Bergeling, som også er fra Silkeborg, og jeg kender byen som vores egen buskelomme. Samtidig var det helt oplagt at lave filmen her,

fordi den handler om biler og Silkeborg er bilernes by, fortæller Jens Malte Næsby, som både spiller hovedrollen i filmen og deler instruktør-jobbet med filmens fotograf Simon Dixgaard.

- Filmen handler om en fyr, der er helt vild med Vin Diesel fra »Fast and Furious«-filmene, så der er både scootere og pimpe biler med i filmen. Så i Silkeborg var vi totalt på hjemmebane, fortæller Jens Malte Næsby.

I filmen er hovedpersonen ansat i en biograf og bliver fyret.

Den del af filmen er optaget i Bio Silkeborg, hvor filmen får premiere, inden den bliver lagt ud på nettet.

- Vi håber meget på, at filmen vil blive vist på nogle af de europæiske filmfestivaler, men vi er også så meget realist, at det nok bare bliver en film, som giver et godt grin og handler om, at det er helt o.k. at tænke stort og at have nogle store og fuldstændig urealistiske drømme, siger Jens Malte Næsby. Siden debuten i »Kapgang« har han flere gange forsøgt at komme ind på skuespilerskolen.

- I dag satser jeg mere på at lave film og håber på, at vores aktuelle kortfilm kan åbne op for nye projekter, siger han.



○ Jens Malte Næsby har været hjemme i Silkeborg for at optage og spille hovedrollen i filmen »Victor Vincent«. Her er han i en scene optaget i Bilernes Hus.